

"I racconti di lepre Elizabeth" di Claudia Polimeni

La letteratura per ragazzi è un universo letterario a sé stante, capace di attrarre il pubblico di ogni età. La sua forza risiede nella straordinaria varietà di proposte: dal fantasy all'avventura, dalla fantascienza ai romanzi storici, passando per la comicità e la critica sociale. Questa ricchezza permette a ciascun lettore, nel proprio percorso di crescita, di trovare le storie che più lo appassionano. Si tratta, dunque, di un campo vivace e in continua evoluzione, che offre una grande varietà di proposte per soddisfare i gusti e le esigenze di tutti. Ad oggi, assistiamo a una sempre maggiore attenzione verso temi attuali e complessi, a una diversificazione dei formati e a una sperimentazione a livello narrativo e grafico, a una crescente attenzione verso temi attuali e complessi come la diversità, l'inclusione, la salute mentale, le questioni ambientali, l'identità di genere e le nuove tecnologie. Questi temi vengono spesso affrontati con un linguaggio diretto e accessibile, cercando di stimolare la riflessione e il confronto nei giovani lettori.



In questo panorama si inserisce il nuovo libro di **Claudia Polimeni**, *I racconti di lepre Elizabeth*, pubblicato nel 2024 da Books Print Edizioni con illustrazioni a cura di Claudia Pasquini. La scrittrice, classe 1982, dopo una laurea in Scienza Politiche si dedica alla scrittura, ottenendo riconoscimenti in Concorsi nazionali e internazionali. Con la sua ultima opera, si inserisce con delicatezza e determinazione nell'ampio spettro della letteratura per ragazzi.

Nel cuore della rigogliosa Foresta del Cavalier Victor, tra alberi secolari e ruscelli cristallini, vive Elizabeth, una lepre curiosa e intraprendente. Questo libro racconta la sua storia e quella dei suoi inseparabili amici, creature fantastiche che condividono con lei la magia di questo luogo incantato. Le loro giornate trascorrono serene, tra giochi spensierati e piccole avventure quotidiane, ma l'equilibrio della foresta è minacciato da un'oscura presenza. Maghi malvagi, provenienti da mondi fantastici, tramano nell'ombra con l'intento di cancellare il loro pianeta. Elizabeth e i suoi amici dovranno unire le forze e il loro coraggio per affrontare pericoli inimmaginabili e proteggere la loro amata foresta. In un viaggio intenso e ricco di personaggi, la lepre Elizabeth insieme ai suoi fidati compagni dovrà affrontare inaspettate imprese e riscoprire il valore dell'amicizia e della collaborazione.



I racconti di lepre Elizabeth

- Claudia Polimeni(Autore)

3,49 EUR



La raccolta di racconti si divide in *Racconti di vita quotidiana* e *Racconti di fantascienza, avventura e magia*. Attraverso gli occhi di Elizabeth, conosciamo il coniglio George, Camilla la formica, la coccinella Samantha, e ancora la tartaruga gigante, Victor il merlo, Alfred il gecko e tanti altri, addentrandoci nella savana, sulle Isole dei Cavalli alati o sull'isola delle rane. Ma, come anticipato, la letteratura per ragazzi non mira solo a divertire il pubblico, ha anche lo scopo di istruire. Un racconto in particolare che può essere di esempio a quanto esplicitato è *Pandemia da Coronavirus. Lepre Elizabeth e lo slogan #restateacasa*. Con poche semplici battute, in un dialogo tra Elizabeth, la figlia Dorothy e Charlotte, l'airone cenerino che lavora al mercato, l'autrice riassume quanto avvenuto a marzo 2020 a causa della pandemia da Covid19:

«Ciao Charlotte, che sta succedendo? Non avevo mai visto prima tutta questa fila di animali. Prendo le solite carote e l'insalata iceberg.»

«Subito. Non hai sentito il telegiornale? C'è una pandemia in corso tra gli umani.»

«No, non ho ancora acceso il televisore da quando mi sono svegliata. Come una pandemia!» esclamò incredula.

«Molti umani stanno morendo a causa di polmoniti ma non si sa ancora molto circa l'origine. La cosa certa che sappiamo fino adesso è che da stasera tutti gli umani dovranno cessare tutti i tipi di attività e rimanere a casa, affinché si possano alleggerire gli ospedali saturi di persone affette da corona virus.»

«Ma la notizia sarà di questa mattina perché fino a ieri non era in programma ciò che hanno riferito.»

«Hai ragione ed è stato il governo a proclamare lo stato di emergenza e chiudere tutto. Nessuno può muoversi di casa se non per andare al supermercato e andare in farmacia; tutto il resto verrà sistematicamente chiuso.»

«E per chi non potrà andare al supermercato perché troppo anziano?» «Ci saranno i volontari che porteranno la spesa a casa. Dal momento che anche i mercati come il nostro verranno chiusi, noi abbiamo pensato di arruolarci come volontari in modo da non rimanere fermi e aiutare quanti più animali possibili. Se avrete bisogno della spesa e dei farmaci non fai altro che chiamarci.»

Attraverso una scrittura chiara e concisa, senza fronzoli, Claudia Polimeni annuncia il *lockdown* a causa della pandemia umana, con conseguenze anche per la comunità animale. Al tempo stesso ispira nel lettore sentimenti di solidarietà, collaborazione e amicizia. I suoi racconti, quindi, non offrono soltanto un terreno fertile per l'immaginazione, permettendo al lettore di esplorare mondi fantastici, di immedesimarsi in personaggi diversi e sviluppare la propria creatività, ma incoraggiano anche la riflessione su valori come la giustizia, il coraggio, la responsabilità. Nell'intera opera, la scrittrice trasmette valori universali come la lealtà, il rispetto, la tolleranza e la solidarietà, c'entrando completamente lo scopo della letteratura per ragazzi: svolgere un ruolo fondamentale nella crescita dei giovani lettori, offrendo loro non solo intrattenimento, ma anche importanti lezioni di vita.

Maria Luisa Valletta

Potrebbe interessarti anche...

"Impossibili ma non troppo ...storie di cuore e...

Libri PDF: come scaricare libri gratis in pdf

"L'Effemeride di Cristallo" di Gemma L. Canfer

"La Felicità è un viaggio" di Claudia Giordano

L'Autrice

Claudia Polimeni è nata a Pavia il 30 novembre 1982. Dopo aver conseguito il diploma di maturità di Scienze Sociali, nell'ottobre 2011 consegue la laurea quinquennale in Scienze Politiche e dal 2008 studia canto lirico in qualità di solista come soprano. Tra le opere pubblicate: Le avventure di Carmine Belmonte e dei suoi fratelli. La Città dei Fiori (*BookSprint Edizioni, 2018*), Le avventure di Carmine Belmonte e dei suoi fratelli. La magia delle tre casate (*BookSprint Edizioni, 2018*), Le avventure di Carmine Belmonte e dei suoi fratelli. L'Ordine degli Aironi e Ibis sacri (*BookSprint Edizioni, 2019*), Le avventure di Carmine Belmonte e dei suoi fratelli. Il Castello del Vulcano (*BookSprint Edizioni, 2019*), "Concorso AA. VV. Racconti ai tempi del Coronavirus" (2020), Una guida turistica per Brad (*BookSprint Edizioni, 2021*; Premio della giuria 15° Concorso nazionale e internazionale di Poesia e Narrativa Club della Poesia 2022), Alessandra, Maria Elena e Irene ai tempi del coronavirus (*BookSprint Edizioni, 2021*), Un testimone di nozze inaspettato (*BookSprint Edizioni, 2022*; Menzione d'onore 16° Concorso Internazionale di Poesia e Narrativa "Club della Poesia" 2024), Thea Thompson (*BookSprint Edizioni, 2023*), I racconti di lepre Elizabeth (*BookSprint Edizioni, 2024*)

Pubblicato in [Emergenti](#) Taggato [Claudia Polimeni](#), [libri per ragazzi](#)