

Il mosaiko

Poesie da (titoli di) poesie

Claudio Krjwyx Alciator

IL MOSAIKO

Poesie da (titoli di) poesie

BOOK
SPRINT
EDIZIONI

www.booksprintedizioni.it

Copyright © 2015
Claudio Krjwyx Alciator
Tutti i diritti riservati

*Solo Dio conosce il mosaico finale
della nostra esistenza*

Valentina Mosco

Introduzione

Questo del poeta Alciator è un lavoro speciale, decisamente sperimentale, in cui l'Autore, sfidando se stesso, cerca di realizzare un'opera che possa essere apprezzata da critici e lettori, anzitutto per la sua originalità. Entrando nel merito, Alciator crea poesie utilizzando, come parti dei versi, i *titoli* di poesie; in pratica, a partire da una silloge, si possono comporre, facendo uso dei suoi *titoli*, da una fino a, circa, tre poesie.

Pur se non sono tutte a uno stesso livello artistico, la presente silloge dimostra come anche nella poesia c'è ampio spazio per la creatività...

E ora lasciamo che sia l'Autore stesso a spiegarci come è nata l'idea di questa opera:

“Tutto è nato quasi per gioco: dopo che una mia silloge è stata pubblicata, ho regalato il mio libro a una giovane amica, chiedendole un suo personale parere. La risposta della donna è stata sbalorditiva; invece di una “graduatoria” delle poesie più belle, ha scritto una nuova poesia proprio a partire dai *titoli* della mia silloge. Da qui l'idea di un'intera opera da realizzarsi con questo metodo, che includesse poesie scritte a partire da opere di poeti sia ‘classici’ che ‘contemporanei’.”

Perché dunque questo titolo? Se pensiamo a come è composto un mosaico, la risposta è immediata: da tessere di differenti colori e materiali. In questa silloge, le tessere sono i titoli delle poesie che giustapposte l'una a fianco dell'altra permettono di rappresentare qualcosa di totalmente *altro* da quello che erano in origine: nasce, così, una nuova opera, una nuova immagine, un nuovo e altrettanto valido messaggio. Dunque, quello che si chiede al lettore è di 'dimenticarsi' del metodo con cui si è giunti a comporre queste liriche e di farsi trascinare semplicemente dai sentimenti e dalle passioni che esse suscitano per quello che sono. Buona lettura!".

Poeti contemporanei

CLAUDIO MOICA

SPARGIMI DI TE

*Ma tu sei prima di ogni volere
prima di me e del tempo*

